



ARCIDIOCESI DI MESSINA - LIPARI - S. LUCIA DEL MELA
PARROCCHIA DI SANTA MARIA RACCOMANDATA
Via Corso Umberto, n. 97 - 98035 Giardini Naxos (ME)

Tel. 0942 515 ☎ Cell. 389 45 54 253 (Parrocchia)



EMAIL: info@santamariaraccomandata.it

PEC: santamariaraccomandata@pec.santamariaraccomandata.it

EMAIL DEL PARROCO: sac.giuseppe.di.mauro@gmail.com ☎ Cell. 340 08 15 529

REGOLAMENTO del CONCORSO ARTISTICO MARIANO



“Un disegno per Maria Raccomandata, via di Pace e di Giustizia” EDIZIONE 2025

Art. 1 - FINALITA' E OGGETTO.

La Parrocchia S. Maria Raccomandata in Giardini Naxos (ME), di seguito descritta solo Parrocchia indice il concorso mariano: **“Un disegno per Maria Raccomandata, via di Pace e di Giustizia” EDIZIONE 2025**, un’iniziativa di rilevanza culturale, artistica e spirituale che si propone di celebrare la figura di **“Maria di Nazaret”** come fonte inesauribile di ispirazione artistica e culturale, ma in modo particolare vuole ricordare il titolo con cui la Beata Vergine Maria è venerata a Giardini Naxos: **“Santa Maria Raccomandata”**. Il concorso vuole promuovere un dialogo sinergico tra fede cristiana e cultura, stimolando un’integrazione interdisciplinare e interculturale, con l’obiettivo di contribuire alla costruzione di una società solidale, spiritualmente consapevole delle proprie radici e collaborativamente aperta alla comunicazione, allo scambio e al dono con le altre fedi e culture. L’iniziativa mira a sottolineare gli originali contributi artistici attinti dalla riflessione spirituale sulla poliedrica figura della Madre di Gesù, motivandone la presenza nella quotidianità dell’esperienza cristiana e nella vita della Chiesa, ed evidenziandone la rilevanza nel contesto umano e spirituale globale.

L’iniziativa intende far conoscere la figura della ‘Vergine Raccomandata’ e la profonda devozione che unisce la comunità di Giardini Naxos a Maria Raccomandata. Scopo principale è affidare i figli alla Beata Vergine Maria, perché sia Lei stessa a condurli al suo Figlio Gesù.

Art. 2 - DESTINATARI E REQUISITI.

Il Concorso artistico **“Un disegno per Maria Raccomandata, via di Pace e di Giustizia”** è destinato a:

Appassionati d’arte, artisti (professionisti e/o amatoriali) che esplorino, attraverso le loro opere, la bellezza e la profondità del messaggio mariano.

La partecipazione è consentita sia **individualmente** sia a **gruppi** che si dichiarino coautori di un'opera collettiva.

REQUISITI RICHIESTI:

La partecipazione è libera e aperta a **tutte le fasce d'età senza limiti**. I partecipanti devono essere in possesso di requisiti etici e morali adeguati al contesto del concorso. Qualsiasi dichiarazione mendace e/o omissione relativa ai requisiti sopra indicati comporterà l'esclusione immediata dal concorso e, ove applicabile, la revoca del premio assegnato.

Art. 3 – CATEGORIE DEI PARTECIPANTI

I partecipanti saranno suddivisi in due fasce d'età:

- **Ragazzi (6 – 14 anni)**
- **Adulti (dai 15 anni in su)**

Le opere saranno valutate separatamente per ciascuna categoria, in modo da garantire equità di giudizio e valorizzare i diversi livelli di maturità artistica ed espressiva.

Art. 4 - CATEGORIE DEL PREMIO.

Il Premio si articola in un'unica categoria: “**Arte figurativa**”, rivolta ad artisti (professionisti e/o amatoriali), chiamati a celebrare la bellezza della Vergine Maria attraverso opere pittoriche. Le creazioni dovranno fungere da ponte tra tradizione e innovazione, trasmettendo la dimensione universale del messaggio mariano. Le opere dovranno coniugare sensibilità artistica, profondità spirituale e capacità comunicativa, rendendo viva e attuale la devozione mariana mediante il linguaggio dell'arte.

Modalità, tecniche e dimensioni

L'opera dovrà essere realizzata esclusivamente dal partecipante al concorso.

Tecniche: Per la realizzazione dell'opera sono ammesse tutte le tecniche: (Olio, pastello, acquerello, chiaro/scuro, matita, china, ecc.).

Materiali: Sono ammessi tutti i tipi di materiali e supporti (vetro, carta, tela, legno, ceramica etc)

Dimensioni: Formato massimo 70x100 cm .

Art. 5 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE.

Le candidature devono essere presentate entro il termine ultimo indicato nel regolamento dell'edizione del 2025, **01/09/2025**, esclusivamente tramite l'invio della documentazione disponibile sul sito e/o canali ufficiali della Parrocchia come da indicazioni.

La modulistica del concorso può anche essere ritirata in sacrestia, mezz'ora prima dell'inizio della messa o previo appuntamento telefonico.

Inoltre, è possibile richiedere i modelli all'indirizzo mail: info@santamariaraccomandata.it

Documentazione richiesta:

- **Modulo di iscrizione** debitamente compilato e firmato;

- **Breve biografia** del **partecipante** o del **gruppo** proponente;
- **Lettera motivazionale** che illustri il percorso intellettuale e/o spirituale che ha condotto alla partecipazione;
- Indicazione della **descrizione** dettagliata dell'opera presentata;

LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA. Eventuali richieste di chiarimento possono essere inviate all'indirizzo e-mail ufficiale info@santamariaraccomandata.it

L'opera realizzata dovrà essere consegnata entro il 01/09/2025 . Ad ogni elaborato verrà assegnato un numero progressivo che identificherà l'opera.

Art. 5 - ORGANISMI E COMMISSIONI GIUDICATRICI.

Il Premio sarà assegnato in esito al giudizio di una apposita **Commissione Giudicatrice (CG)** che, valuterà preliminarmente la documentazione presentata in fase di presentazione della candidatura.

La suddetta Commissione sarà composta da due organi distinti:

Giuria tecnica

Composta dal Coordinatore Generale della Commissione della Festa e dal Coordinatore del Settore Cultura & Comunicazione, da studiosi, esperti di arte, teologia e cultura nominati dal Parroco, eventualmente coadiuvati dalla commissione dei festeggiamenti.

Giuria popolare

Composta dal pubblico che potrà esprimere la propria preferenza durante l'esposizione delle opere in loco.

Ponderazione del voto finale:

Giuria tecnica: 70%

Giuria popolare: 30%

Il punteggio complessivo sarà la somma ponderata dei voti espressi dalle due giurie.

Criteri di valutazione:

- **Originalità e creatività:** capacità di interpretare in modo innovativo il tema mariano;
- **Qualità tecnica:** competenza e professionalità dimostrate nella realizzazione dell'opera;
- **Rilevanza spirituale:** impatto del messaggio mariano trasmesso;
- **Valore interdisciplinare:** contributo al dialogo tra fede, arte e cultura;

Qualora se ne ravvisi l'opportunità, potrà essere decisa l'assegnazione di premi e riconoscimenti speciali. La decisione sarà presa ad insindacabile giudizio della Commissione Giudicatrice. I 3 finalisti di ciascuna categoria saranno annunciati entro il **10 settembre 2025** e le opere selezionate saranno esposte o presentate durante una cerimonia celebrativa.

Art. 6 - PREMI.

I riconoscimenti saranno articolati come segue:

- Premio per la categoria **Arte figurativa**
- Eventuali **menzioni speciali** per proposte culturali sul tema **Via di Pace e di Giustizia"**

I vincitori saranno premiati durante un evento ufficiale che si terrà in Parrocchia il **12 settembre 2025** – Giornata che chiude i festeggiamenti, dopo la Celebrazione Eucaristica

delle ore 19:00.

I premi assegnati ai finalisti di ciascuna categoria saranno:

1° Premio: Quadro in vetro da tavolo 13x9,5 cm della Beata Vergine Maria Raccomandata.

2° Premio: Icona 12,5x15,5 cm della Beata Vergine Maria del Perpetuo Soccorso

3° Premio: Quadro su tela 18x 25cm della Beata Vergine Maria di Fatima

I premi sono simbolici e hanno valore meramente devozionale legato alla Vergine Maria.

Art. 7 - RICORSI.

Non sono ammessi ricorsi, in quanto le valutazioni della Commissione Giudicatrice sono espressione di discrezionalità tecnica. In caso di controversie, ogni questione sarà deferita immediatamente alla Commissione Giudicatrice (CG), il cui giudizio sarà da considerarsi inappellabile.

Art. 8 - PRIVACY.

La partecipazione al Premio implica l'accettazione del trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679. Le opere premiate potranno essere utilizzate per scopi promozionali e divulgativi senza ulteriori compensi, garantendo comunque il rispetto del diritto d'autore.

Le opere potranno essere pubblicate sui canali social ufficiali della Parrocchia, nonché utilizzate per altro genere di iniziative promosse dalla Parrocchia.

L'adesione al Concorso, attraverso l'invio dell'opera, implica il possesso di tutti i diritti dello stesso e solleva la Parrocchia da ogni responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera presentata.

I partecipanti dovranno, altresì, autorizzare il trattamento dei dati personali così come autorizzare a fotografie e riprese audio video.

I dati personali contenuti nella domanda di partecipazione saranno trattati per le finalità di gestione della presente procedura e in applicazione delle disposizioni normative vigenti in materia di trattamento dei dati personali.

Art. 9 - MODIFICHE AL REGOLAMENTO.

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, la Parrocchia, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso documento integrazioni e modifiche ritenute necessarie per esigenze organizzative e funzionali.

In ragione di comprovati fatti impreveduti o sopravvenuti, sarà, inoltre, possibile introdurre ulteriori modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione facendo sempre salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

Art. 10 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO.

La partecipazione alle descritte procedure concorsuali implica da parte di tutti i candidati partecipanti l'integrale accettazione del presente regolamento, in tutte le sue parti e senza riserva alcuna.